

Муниципальное общеобразовательное учреждение -  
средняя общеобразовательная школа п. Пригородный

<b>«Согласовано»</b> Руководитель МО _____ / Л.В.Куркина Протокол № ____ от «__» _____ 2010 г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УР _____ / М.В.Потапова/ _____ «__» _____ 2010 г.	<b>«Утверждено»</b> Директор _____ / В.А.Корсаков Приказ № ____ от «__» _____ 2010 г.
--	---	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Гусевой Зои Николаевны  
по курсу « Русский язык »  
в первом классе

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20  
10 г.

2010 - 2011 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по курсу «Русский язык» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Данный курс входит в образовательную область «Языки и литература».

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению. Всего на курс «Русский язык» в 1 классе – 165 часов. В первом полугодии предмет «Русский язык» входит в курс «Обучение грамоте» (5 часов в неделю) обеспечивается учебником «Букварь», ч. 1. Во втором полугодии – учебником «Русский язык». Обучение по учебнику «Русский язык» начинается после окончания знакомства с буквами в курсе «Обучение грамоте» («Букварь», ч. 1). В программе содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. В обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т.п.)

Формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма происходит в процессе специальных упражнений, которые могут проводиться на отдельных уроках по каллиграфии (1 час в неделю) или как часть урока русского языка. Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над группами букв в порядке усложнения их начертания.

Преобладание работы над письменной речью (её развитие у младших школьников отстает от развития устной речи на всем протяжении начальной школы) требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Основными целями и задачами Учреждения является создание условий, гарантирующих охрану и укрепление здоровья обучающихся; условий для развития личности, её самореализации и самоопределения; для формирования у обучающихся современного уровня знаний; для воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье и осознанного выбора профессии.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

### **Основные содержательные линии**

Языковой материал представлен в программе следующими содержательными линиями: фонетика, графика, морфемика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография и пунктуация. Наряду с лингвистическими знаниями в программу включены сведения из области речи: текст, типы текста, тема и основная мысль текста и др.

В соответствии с базисным учебным планом русский язык изучается с 1 класса. Общее число часов – 165 ( 33 учебные недели по 5 часов в неделю ), из них 80 часов на первое полугодие (16 учебных недель, по 5 часов в неделю ), 85 часов на второе полугодие (17 учебных недель по 5 часов в неделю). Программа предусматривает традиционные уроки с использованием разнообразных форм организации учебного процесса и внедрения современных методов обучения и педагогических технологий. Срок реализации – 1 учебный год.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников элементов учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками, воспитание привычки обращаться к ним.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы акцентировать внимание на роли, месте и значении речевой работы. Такие разделы программы, как «Фонетика и графика», «Морфология», «Лексика», «Состав слова» («Морфемика»), «Синтаксис и пунктуация» ориентированы на формирование у младших

школьников целостного представления о родном языке, его морфологическом, морфемном и синтаксическом строе, звуко-буквенном составе, интонационном и лексическом богатстве.

### Учебно -тематическое планирование по курсу «Русский язык»

Класс 1

Учитель Гусева Зоя Николаевна

Количество часов:

всего - 165,

в неделю - 5.

Планирование составлено на основе федерального компонента государственного стандарта основного начального образования.

Учебники: Букварь, ч.1, Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова ;

Русский язык. С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова.

№ УР ок а	Дата		Наименование тем.
	Предполаг. срок	Фактическ. срок	
1	02.09.10		Соединение предметов линиями. Проведение линий слева направо, сверху вниз.
2/ 2	03.09.10		Проведение горизонтальных и вертикальных линий.
3/ 3	06.09.10		Различение звуков «о» и «а». Сопоставление слов с одинаковой позицией.
4/ 4			Знакомство с понятиями «параллельные и непараллельные» линии. Проведение линий по образцу.
5/ 5			Проведение горизонтальных и вертикальных параллельных линий.
6/ 6			Проведение наклонных параллельных линий.
7/ 7			Выделение первого звука в словах. Различение звуков (о) и (а)
8			Выделение первого звука в словах. Различение звуков (и) и (у)
9/ 8			Проведение параллельных и волнистых линий.(16-17)
10 /9			Дорисовывание предметов в соответствии с образцом.(18)
11			Знакомство с рабочей строкой. Письмо верхних и нижних полуovalов в рабочей строке.(20)
12			Выделение первого звука в словах. Различение звуков

		(ж) и (ш)
13		Составление слов по схемам. Различение звуков (л), (р), (к), (т)
14		Письмо левых и правых полуovalов при работе с рисунками и на рабочей строке.(22)
15 /1 3		Письмо полуovalов в различном направлении.
16 /1 4		Письмо зигзагов и волнистых линий.
17 /1 5		Обозначение гласных звуков в словах.
18		Составление слова из заданных звуков. Выделение первого и последнего звука в слове.
19 /1 6		Письмо наклонных линий с закруглением внизу и без закруглений.
20 /1 7		Проведение линий сложной конфигурации внутри заданного контура.
21 /1 8		Письмо заглавной и строчной буквы “А, а”.
22 /1 9		Письмо заглавной и строчной буквы “А, а”.
23		Закрепление зрительного образа буквы А
24 /2 0		Письмо заглавной и строчной буквы “Я, я”.
25 /2 1		Закрепление правил обозначения звука [а] буквами.
26 /2 2		Письмо заглавной и строчной буквы “О, о”.
27 /2 3		Письмо заглавной и строчной буквы “О, о”.
28		Тренировка в обозначении звуков (о) и (йа) буквами.
29 /2		Письмо заглавной и строчной буквы “Ё, ё”

4		
30 /2 5		Буква “ё” в начале слова (обозначение звуков [й] и [о]).
31 /2 6		Письмо заглавной и строчной буквы “У, у”.
32 /2 7		Письмо заглавной и строчной буквы “У, у”.
33		Отработка правил обозначения гласных звуков буквами.
34 /2 8		Письмо заглавной и строчной буквы “Ю, ю”.
35 /2 9		Закрепление правил обозначения звуков [у], [о] и [а] буквами.
36 /3 0		Знакомство с буквой “Э, э”.
37 /3 1		Письмо заглавной и строчной буквы “Э, э”.
38		Отработка правил обозначения гласных звуков буквами.
39 /3 2		Письмо заглавной и строчной буквы “Е, е”.
40 /3 3		Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.
41 /3 4		Письмо строчной буквы “ы”.
42 /3 5		Письмо изученных букв.
43		Отработка правил обозначения гласных звуков буквами.
44 /3 6		Знакомство с буквой “И, и”.
45 /3 7		Письмо заглавной и строчной буквы “И, и”.

46 /3 8		Отработка написания изученных букв.
47 /3 9		Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости – мягкости согласных звуков.
41		Отработка правил обозначения гласных звуков буквами.
42 /4 0		Письмо заглавной и строчной буквы “М, м”.
43 /4 1		Знакомство с буквой “Н, н”.
44 /4 2		Письмо заглавной и строчной буквы “Р, р”
45 /4 3		Письмо заглавной и строчной буквы “Н, н”. Письмо слогов, слов.
46		Закрепление зрительных образов букв М,Н,Р.
47 /4 4		Письмо заглавной и строчной буквы “Л, л”.
48 /4 5		Письмо заглавной и строчной буквы “Й, й»
49 /4 6		Введение понятия “слог”.
50 /4 7		Отработка написания изученных букв.
51		Закрепление зрительных образов букв Л,Й.
52 /4 8		Введение понятия “ударение”. Письмо заглавной и строчной буквы “Г, г”.
53 /4 9		Письмо заглавной и строчной буквы “К, к”.
54 /5 0		Дифференциация букв “Г, г” - “К, к”.
55 /5 1		Закрепление зрительных образов букв Г, К.

56		Закрепление правил написания изученных букв.
57 /5 2		Письмо заглавной и строчной буквы “З, з”.
58 /5 3		Письмо заглавной и строчной буквы “С, с”
59 /5 4		Дифференциация букв “З, з” и “С, с”.
60 /5 5		Дифференциация букв “З, з” и “С, с”.
61		Закрепление зрительных образов букв С, З.
62 /5 6		Письмо заглавной и строчной буквы “Д, д”.
63 /5 7		Знакомство с буквой “Т, т”.
64 /5 8		Письмо заглавной и строчной буквы “Т, т”.
65 /5 9		Дифференциация букв “Д, д” и “Т, т”.
66		Закрепление зрительных образов букв Д, Т.
67 /6 0		Письмо заглавной и строчной буквы “Б, б”.
68 /6 1		Письмо заглавной и строчной буквы “П, п”.
69 /6 2		Знакомство с буквой “В, в”.
70 /6 3		Письмо заглавной и строчной буквы “В, в”.
71		Закрепление зрительных образов букв Б, П.
72 /6 4		Письмо заглавной и строчной буквы “Ф, ф”.
73 /6		Письмо заглавной и строчной буквы “Ж, ж”.



5		
74 /6 6		Письмо заглавной и строчной буквы “Ш, ш”.
75 /6 7		Закрепление зрительных образов букв В,Ф.
76		Правила написания ранее изученных букв и слов с ними.
77 /6 8		Знакомство с буквой “Ч, ч”.
78 /6 9		Письмо заглавной и строчной буквы “Щ, щ”.
79 /7 0		Письмо заглавной и строчной буквы “Х, х”.
80 /7 1		Письмо ранее изученных букв.
81		Закрепление зрительных образов букв Ж,Ш,Ч,Щ.
82 /7 2		Письмо заглавной и строчной буквы “Ц, ц”.
83 /7 3		Знакомство с буквой “Ъ”. Особенности буквы “Ъ”.
84 /7 4		Письмо строчной буквы “Ъ”.
85 /7 5		Слова с разделительным мягким знаком.
86		Закрепление зрительных образов букв Х,Ц,Ъ
87 /7 6		Письмо строчной буквы “Ъ”.
88 /7 7		Закрепление написания всех букв русского алфавита.
89 /7 8		Написание алфавита.
90		Написание пословиц и поговорок.

/7 9		
91		Правила написания ранее изученных букв и слов с ними.
92 /8 0		Алгоритм списывания текста.
93 /8 1		Речевой этикет. Слова приветствия.
94 /8 2		Знаки препинания в конце предложения.
95 /8 3		Речевой этикет. Слова приветствия. (с.11)
96		Правила написания ранее изученных букв и слов с ними.
97 /8 4		Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».
98 /8 5		Собственные и нарицательные имена существительные.
99 /8 6		Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».
10 0/ 87		Списывание текста. Восстановление деформированного текста.
10 1		Правила написания ранее изученных букв и слов с ними.
10 2/ 88		Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».
10 3/ 89		Звуковой анализ слов. Постановка вопросов к словам.
10 4/ 90		Определение ударного слога. Списывание текста.
10 5/ 91		Написание большой буквы в именах существительных.
10 6		Запись текста с именами собственными.

10 7/ 92		Адрес. Знание точного адреса и умение его записывать. (город, село).
10 8 /9 3		Правила переноса слов. Звуковой анализ.
10 9/ 94		Родина. Место рождения.
11 0/ 95		Ударение. Развёрнутое толкование значения слов.
11 1		Ударение. Развёрнутое толкование значения слов.
11 2/ 96		Ударение. Развёрнутое толкование значения слов.
11 3/ 97		Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что сделал?», «что будет делать?».
11 4/ 98		Значение слов в зависимости от позиции ударного слога.
11 5/ 99		Восстановление деформированного текста.
11 6		Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что сделал?», «что будет делать?».
11 7/ 10 0		Деление текста на предложения. Правописание сочетаний жи- ши.
11 8/ 10 1		Распознавание в тексте слов отвечающих на различные вопросы.
11 9/ 10 2		Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.
12 0/		Наблюдение над общим значением однокоренных слов.

10 3		
12 1		Однокоренные и родственные слова.
12 2/ 10 4		Наблюдение над общим значением однокоренных слов.
12 3/ 10 5		Устойчивые сочетания слов. Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.
12 4/ 10 6		Обозначение мягкости согласного при помощи гласного звука.
12 5/ 10 7		Правила переноса слов. Восстановление текста.
12 6		Правила переноса слов.
12 7/ 10 8		Правила переноса слов. Восстановление текста.
12 8/ 10 9		Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.
12 9/ 11 0		Различение собственных и нарицательных имен существительных.
13 0/ 11 1		Звуковой анализ слов.
13 1		Различение собственных и нарицательных имен существительных.
13 2/ 11 2		Родственные слова. Деление слов для переноса.
13 3/ 11		Устойчивые обороты речи. Словарные слова.

3		
13 4/ 11 4		Восстановление деформированного текста. Деление текста на предложения.
13 5/ 11 5		Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.
13 6		Запись слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.
13 7/ 11 6		Постановка вопроса к словам.
13 8/ 11 7		Списывание текста.
13 9/ 11 8		Постановка вопроса к словам. Списывание текста.
14 0/ 11 9		Списывание текста. Письменные ответы на вопросы.
14 1		Подбор проверочных слов для слогов в безударной позиции.
14 2/ 12 0		Подбор проверочного слова.
14 3/ 12 1		Транскрипция. Звуковой анализ слова.
14 4/ 12 2		Подбор вопросов к словам.
14 5/ 12 3		Распределение слов по частям речи. Распознавание частей речи в тексте.
14 6		Распределение слов по частям речи. Распознавание частей речи в тексте.

14 7/ 12 4		Родственные слова. Сочетания чк, чн.
14 8/ 12 5		Образование новых слов.
14 9/ 12 6		Распознавание родственных слов в тексте.
15 0/ 1 27		Запись слов с устойчивыми буквосочетаниями.
15 1		Распознавание родственных слов в тексте.
15 2/ 12 8		Зависимость значения слова от изменения одной буквы.
15 3/ 12 9		Деление текста на предложения. Подбор слов к вопросам.
15 4/ 13 0		Восстановление деформированного текста.
15 5/ 13 1		Деление слов на слоги. Списывание текста.
15 6		Запись словарных слов. Дополнение текста.
15 7		Письмо слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.
15 8		Списывание текста. Восстановление деформированного текста.
15 9		Фонетический разбор слов. Подбор слов к фонетическим моделям.
16 0		Различие слов одним или несколькими звуками.
16 1		Запись слов в алфавитном порядке.

16 2		Письмо слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.
16 3		Запись слов с разделительными Ъ и Ь знаками.
16 4		Дифференциация слов по определенным признакам.
16 5		Списывание текста.

## Содержание программы 1 класс

(165 ч)

**Фонетика (55ч).** Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Интонационное выделение звуков в слове. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук ( выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак-рак). Гласные и согласные звуки. Твёрдость и мягкость согласных звуков как словоразличительная функция. Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отрадающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Слог как минимальная произносительная единица. Ударение, способы его выделения.

**Графика и орфография (35ч).** Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений ( 3-5 слов со звуками в сильной позиции). Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначения гласных после шипящих ( ча- ща, чу- щу, жи - ши);
- прописная ( заглавная) буква в начале предложения в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

**Слово и предложение. Пунктуация (20ч).** Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия и признаки; родственные слова; синонимы; антонимы, омонимы( ознакомление без введения терминологии).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

**Развитие речи ( 55ч ).** Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения

коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера ( по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса:  
называть, приводить примеры:**

- звуков: гласных, согласных (мягких, твердых);
- слов, называющих предметы;

**различать:**

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

**кратко характеризовать:**

- качественные признаки звуков;
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

**решать учебные и практические задачи:**

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава 4-5 звуковых слов;
- правильно писать ча-ща, чу-щу, жи-ши под ударением;
- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают).

**Перечень учебно – методического обеспечения:**

1. Букварь, ч.1, Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова  
Русский язык. С.В. Иванов, А.О.Евдокимова, М.И. Кузнецова.
2. Прописи № 1, 2, 3.
3. Рабочая тетрадь № 1 «Русский язык»

**Список литературы:**

1. Государственный образовательный стандарт.
2. Примерная программа основного общего образования по курсу «Русский язык»
3. Базисный учебный план.
4. Грамота. Методический комментарий. А.О. Евдокимова, Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова - М., Вентана-Граф, 2007
5. Беседы с учителем. Методика обучения. Л.Е. Журова- М.,Вентана-Граф, 2005