

**Министерство образования и науки Российской Федерации**  
**Министерство образования Саратовской области**  
**Управление образования администрации Петровского муниципального района**  
**Муниципальное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа п. Пригородный**

---

---

<b>«Согласовано»</b> Руководитель МО _____/_____ _____ ФИО Протокол № ____ от «__» _____ 2010г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель руководителя по УР МОУ СОШ п. Пригородный _____/_____ _____ ФИО «__» _____ 2010г.	<b>«Согласовано»</b> Руководитель МОУ СОШ п. Пригородный _____/_____ _____ ФИО Приказ № ____ от «__» _____ 2010г.
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

Варнавской Галины Николаевны, 12 разряд

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О., категория

\_\_\_\_\_  
по краеведению, 5 класс

Предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № \_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2010г.

П. Пригородный 2010

## **Пояснительная записка** (35 ч, 1 час в неделю)

Программа курса краеведения для 5 класса, рассчитана на 35 часов, из расчета 1 час в неделю.

Предлагаемый курс отличается от традиционного курса литературы. Специфика его - двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с этнографией. Поэтому курс сохраняет среди своих целей воспитание художественного вкуса и воспитание читателей, с другой стороны, предполагает углубление представлений о Саратовском Поволжье и людей его населяющих. Необходимость введения курса "Культура народов Поволжья" продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей: русские, татары, чуваша, мордва, немцы, украинцы, казахи. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс будет включать в себя фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, некоторых интересных обычаях.

**Целью курса** "Культура народов Поволжья" является формирование у учащихся представления о богатой народной культуре данного региона, знакомство с этнографией и фольклором народов, населяющих Саратовскую область. Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Главная цель курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим.

Для достижения этой цели выдвигаются конкретные задачи:

**Просветительская** (приобщение к истории культуры и устному народному творчеству народов Саратовского Поволжья).

**Агитационная** (увлечь школьников пафосом литературно-краеведческого поиска).

**Эстетическая** (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов сказаний и легенд народов Поволжья).

**Лингво-коммуникативная** (обогащать устную и письменную речь школьников).

**Обучающая** (Овладение начальными навыками музейно-экскурсионной работы, библиографического описания, классификации печатных и рукописных материалов).

**Виды деятельности.**

### **1. Учебная:**

1) классная работа (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, олимпиад, элементы фольклорного и литературно-краеведческого театра, заочные путешествия по Саратовской земле с использованием литературной карты).

2) внеклассная работа с книгой (чтение и изучение легенд и сказаний, отыскивание справок в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; вырезание нужных материалов из периодических изданий, их классификация и т.д.).

3) развитие устной и письменной речи (классное и внеклассное) формирование богатой, интонационно и лексически насыщенной речи, в которой отражается история и бытие народа, отдельного человека.

**Формы работы:** устное рассказывание о своих впечатлениях, изложение текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д.

**2. Эвристическая** (участие в читательских конференциях, экскурсиях в музеи областного и районного города).

**3. Творческая** (выпуск специальных стенных газет, бюллетеней, альманахов, инсценирование сказок и легенд, проведение литературно-краеведческих вечеров,

подготовка заметок и статей в стенные газеты, в местные и областные газеты, подготовка докладов, работа над проектами).

Оценка «5» - дается четкий, развернутый ответ на поставленный вопрос, все ключевые понятия темы, даются определения и описания, нет фактических неточностей, речь правильная, включаются факты, поддерживающие детали. Из усвоенного материала самостоятельно делаются выводы, устанавливаются причинно-следственные связи. Учащийся хорошо ориентируется в материале.

Оценка «4» - большинство ключевых понятий и фактов хорошо определяются, описываются, есть небольшие фактические неточности, речь правильная. Учащийся ориентируется в материале, выводы делаются с помощью учителя.

Оценка «3» - определяется и описывается около половины ключевых понятий, проблем и фактов. Около половины объема информации правильной, остальная неверная, неточная или отсутствует. Учащийся не может делать выводы из материала урока.

Оценка «2» - определяется незначительное количество (либо отсутствует полностью) ключевых понятий, проблем, фактов, в основном информация неверная или не относится к поставленному вопросу. Обнаружено непонимание основного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить даже при дополнительных вопросах.

**Учебно– тематическое планирование  
по краеведению**

**Классы 5**

**Учитель Варнавская Галина Николаевна**

**Количество часов**

**Всего 35 час; в неделю 1 час.**

**Плановых контрольных уроков 2, зачетов, тестов 2 ч.;**

**Административных контрольных уроков 1 ч.**

**Планирование составлено на основе**

**1. Программа для 5 класса. Литературно-этнографический курс «Культура народов Поволжья». Юнг Е.Л.**

**2. Учебник Волжские сказки, легенды, были. \ сост. Толкачева Л.П., КИЦ «Саратовтелефильм» - «Добродея», Саратов, 2007.**

название, автор, издательство, год издания

<b>№ урока по п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата факт.</b>
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>	<b>4.09.10</b>	
2	Предания волгарей		11.09.10	
3	Предания волгарей	2	18.09.10	
4	Топонимика. История в названиях	2	25.09.10	
5	Топонимика. История в названиях		2.10.10	
6	Моя родословная	1	9.10.10	
7	Обитатели Древней Волги	2	16.10.10	
8	Обитатели Древней Волги		23.10.10	
9	Сербы на Волге. Сербские сказки	2	30.10.10	
10	Сербы на Волге. Сербские сказки		13.11.10	
11	Татары на Волге. Татарские легенды	2	20.11.10	
12	Татары на Волге. Татарские легенды		27.11.10	
13	Чуваши. Мифы и легенды чувашей	2	4.12.10	
14	Чуваши. Мифы и легенды чувашей		11.12.10	
15	Мордва. Мифы и легенды мордвы	2	18.12.10	
16	Мордва. Мифы и легенды мордвы		25.12.10	
17	Русские. Предания княжеской Руси	2	15.01.11	
18	Русские. Предания княжеской Руси		22.01.11	
19	<b>Контрольная работа за I полугодие.</b>	1	29.01.11	
20	Сказания о немцах Поволжья	2	5.02.11	
21	Сказания о немцах Поволжья		12.02.11	
22	Казахи. Мифы и легенды казахов	2	19.02.11	
23	Казахи. Мифы и легенды казахов		26.02.11	
24	Украинцы на Волге. Предания о волжских малороссах	2	5.03.11	
25	Украинцы на Волге. Предания о волжских малороссах		12.03.11	
26	Калмыки. Легенды и предания калмыков	2	19.03.11	

27	Калмыки. Легенды и предания калмыков		25.03.11	
28	Создание итогового проекта "Мы разные, но мы вместе"	3	9.04.11	
29	Создание итогового проекта "Мы разные, но мы вместе"		16.04.11	
30	Создание итогового проекта "Мы разные, но мы вместе"		23.04.11	
31	Защита проектов	2	30.04.11	
32	Защита проектов		7.05.11	
33	<b>Контрольная работа за II полугодие.</b>	1	14.05.11	
	<b>Повторение.</b>	2		
34	Сербы, татары, чувашы, мордва, русские на Волге	1	21.05.11	
35	Немцы, украинцы, калмыки на Волге.	1	28.05.11	

## Содержание тем учебного курса.

**1. Введение 1 час.** Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора. Народы, проживающие на берегах Волги сегодня. Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира). Крупные города, края, автономии. Фольклор как форма познания и эстетического восприятия окружающего мира. Мифы, легенды, предания, сказания. Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки.

**2. Предания волгарей 2 часа.** Мы родом с Волги. Легенды и предания о великой русской реке.

Сколько названий у Волги. Что такое Среднее Поволжье? Предания, записанные М. Ежовым "Как вас прозывают", "Первый силач Волги", "Машинист", "Лоцман", В.Н.Марохиным "Городецкие мастера", "Про Никитушку Ломова", "Медвежий парад", "Потаённое подземелье", Г. Шенеманом "Пароход на лугу" (по выбору учителя). Возможно использование других преданий, имеющихся у учителя. "Ковыли" - легенда о происхождении ковыля. Структура легенды. Использование языковых средств для создания образа. Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в вашей местности.

**3. Топонимика 2 часа.** Что изучает топонимика? Район, область, где мы живём. Короткий исторический экскурс в историю населённого пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населённый пункт. Место моей семьи в истории родного края и на карте области. Предания о родном городе. Литературные произведения о родном городе. Творческая работа. Предание, сказание, легенда, миф о происхождении города, в котором живёшь.

**5. Обитатели Древней Волги 2 часа.** Народы, жившие на Волге в глубокой древности. Легенды, предания. Аттила. Дочь булгарского хана. Князь Святослав и хазарское иго. Народы района, в котором проживает школьник. Предания и легенды о народах, проживающих в вашем крае.

**6. Сербь 2 часа.** Сербь на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Сербские сказки. Сюжеты и герои разных сказок. Их построение. Особенности манеры их исполнения. Нравственные идеалы в сказках. "Рубаха счастливого человека", "Сливы за сор", "Кто не работает, тот не ест", "Правда и кривда", "Счастье и ум", "Век живи - век учись".

**7. Татарь 2 часа.** Татарь на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Быт и обычаи в татарских легендах. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях. Отражение действительности в легендах и сказках. "Предания о Казани", "Завещание", "Правда спасает, а неправда подводит" "О кривой берёзе". Творческая работа. Народы разные, а мораль... (сочинение на основе анализа сказок "Правда и кривда" и "Правда спасает, а неправда подводит"

**8. Чувашь 2 часа.** Чувашь на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе. Отражение действительности в мифах. Чувашские мифологические персонажи - Улып-Великан. "Земля Улыпа", "Гора Чабырлы", "Мост Азамата", "Отчего ласточка двуххвостая", "Почему сосна и ель вечно зелёные", "Как ловили луну".

**9. Мордвь 2 часа.** Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня.

Календарно - праздничный цикл. Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты. "Ехал по Волге князь Мурза", "Волга, Рав и Каспий", "Алтырь и Инсар", "Как кузнец соседа подковал".

**10. Русские 2 часа.** Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. "Про град Китеж", "Легенды о граде Китеже", "Утёсы над Волгой", "Воцарение Ивана Грозного", "Наказание Волги", "Свеча". Творческая работа. Сочинение о происхождении русского народа (жанр выбирают учащиеся).

**11. Немцы 2 часа.** Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Немецкие колонии на Волге. Б.Пильняк "Немецкая история". Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья. Творческая работа. Как немцы на Волгу попали (жанр выбирают учащиеся).

**12. Казахи 2 часа.** Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои. "Сказания об орлах", Легенда о Ер-Каптагае. Творческая работа. Волжские просторы в легендах казахского народа. Возможно сочинение "О чём поёт ветер?" (жанр выбирают учащиеся, обосновывая свой выбор).

**13. Украинцы 2 часа.** "Откуда есть пошла украинская земля?" Обычаи и быт малороссов. Обрядовая поэзия. "Иван-да-Марья". Творческая работа. Сочинение сказки.

**14. Калмыки 2 часа.** Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Легенды и предания калмыков. "Лотос", "Как ленивый старик работать стал", "Три мудреца".

**15. Создание итогового проекта "Мы разные, но мы вместе - Россия" 3 часа.** Инсценирование сказок, представление национальных костюмов (элементов национальных костюмов), национальных блюд, конкурсы, викторины на знание сказок, пословиц, поговорок, отгадывание загадок и т. д.

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

Знать:

- народности Поволжья;
- обычаи, традиции, быт народов Поволжья;
- фольклор народов Поволжья, его отличительные черты.

Уметь:

- характеризовать народности Поволжья;
- объяснять традиции и обычаи;
- сравнивать особенности народностей в быту, фольклоре, традициях, костюмах и т.д.
- составлять презентации и проекты, писать рефераты на заданную тему.

### **Перечень учебно-методического обеспечения.**

Программа для 5 класса. Литературно-этнографический курс «Культура народов Поволжья». Юнг Е.Л.

Волжские сказки, легенды, были. \ сост. Толкачева Л.П., КИЦ «Саратовтелефильм» - «Добродея», Саратов, 2007.

Рабочая тетрадь.

Диск «Литературно-этнографический курс «Культура народов Поволжья»». Составители: Сторожева Татьяна Юрьевна, учитель МОУ "СОШ №6" г. Петровска, Толкачева Лидия Ивановна, учитель гимназии №2 г. Балакова, Юнг Елена Леонидовна, главный методист кафедры филологического образования ГОУ ДПО "Сар ИПК и ПРО".

### **Список литературы.**

- Волга – река русская. - Саратовское книжное издательство 1954г.  
Волжские сказки.- Саратовское издательство. «Надежда» 1993г.  
Культура и искусство Поволжья: Межвузовский сборник научных статей.- Саратов. Гос. консерватория им. Л.В. Собинова 2002г.  
Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней/ Сост. В.И. Вардугин. - Саратов. Надежда 1996г.  
Саратовский вестник. Выпуск 5. Костюм. 1995г.  
Серия «Сказки народов мира» с 1991г.  
Сказки Саратовской области. - Саратовское областное издательство 1937г.  
Фольклор Саратовской области. – Саратовское областное издательство 1946г.

### **Оборудование и приборы:**

Компьютер и интерактивная доска.

### **Приложения**

Итоговый проект «Мы разные, но мы вместе»

#### **Интернет ресурсы**

- <http://nskazki.nm.ru/mar/glav.html> Кратко о народе  
<http://www.troyka3.ru/openbook/chuistova/ch4.htm> Древние Мордвы (летописи)  
<http://www.kazakh.ru/photo/clothes/> Казахи